

## CURRICULUM DELL'ATTIVITA' SCIENTIFICA E DIDATTICA

Piero Toffano è nato a Sacile (PN) il 12-12-1953. Si è laureato in Lettere a Venezia il 1 novembre 1977 con la votazione di 110/110 e lode. E' stato esercitatore presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Venezia nel 1978 e nel 1980. Nel 1981 e 1982 ha prestato servizio come supplente in scuole medie, licei e istituti secondari. Ha prestato servizio come ricercatore presso la Facoltà di Lettere e poi di Lingue e letterature straniere dell'Università di Urbino dal 1 aprile 1983 al 31 ottobre 1992. Dal 1989 al 1992 è stato redattore di "Studi Urbinati". Dal 1 novembre 1992 al 31 ottobre 1995 ha prestato servizio come professore associato di Lingua e letteratura francese presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo. Dal 1 novembre 1995 al 2002 ha prestato servizio come professore associato di Lingua e letteratura francese presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere dell'Università di Urbino. Dal 1 ottobre 2002 è professore ordinario di Letteratura francese presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere dell'Università di Urbino. Dall'anno accademico 2004-2005 all'anno accademico 2007-2008 ha insegnato anche Teoria della letteratura nella Laurea specialistica della Facoltà di Lingue e letterature straniere dell'Università di Urbino. E' stato direttore dell'Istituto di Lingue dell'Università di Urbino (quadriennio 2001-2004 e successivamente rieletto per il quadriennio 2005-2008). Dal 2008 al 2011 è stato presidente dei Corsi di Laurea triennali della Facoltà di Lingue dell'Università di Urbino. Dal novembre 2012 è Direttore del Dipartimento di Studi internazionali dell'Università di Urbino. Dallo stesso anno è direttore di "Peregre", collana di studi del Dipartimento.

Ha tenuto comunicazioni nei seguenti congressi:

La letteratura francese e il mondo germanico: contatti, influenze e prospettive, XVI Convegno della Società Universitaria per gli Studi di Lingua e di Letteratura Francese, Trento, 29 settembre-1 ottobre 1988;

Il prisma dei moralisti. Per il tricentenario di La Bruyère, Convegno dell'Università della Tuscia e della Libera Università Maria ss. Assunta, 22-25 maggio 1996;

Chateaubriand e i 'Mémoires d'outre-tombe', Pisa, 31 gennaio- 1 febbraio 1997 ;

Palermo-Paris due capitali culturali fra il Settecento e il Duemila, Convegno internazionale,

Palermo, 9-11 novembre 2000;

Tra parola e immagine. Effigi, busti, ritratti nelle forme letterarie, Macerata-Urbino, 3-5 aprile

2001.

Il tragico nel romanzo moderno, Colloqui Malatestiani, Sant'Arcangelo di Romagna, 25-25 maggio

2001.

Le corti e la città ideale, Convegno internazionale, Urbino, 15-17 novembre 2002.

Donne di palazzo nelle corti europee. Tracce e forme di potere dall'età moderna, Urbino, 6-7

maggio 2004.

Il personaggio: figure della dissolvenza e della permanenza. Character in Literature: Patterns of

Evanescence and Permanence, Torino, 14-16 settembre 2006.

Chateaubriand réviseur et annotateur de ses œuvres, Padova, 6-7 dicembre 2007.

La novella europea. Origine, sviluppo, teoria, Urbino, 30-31 maggio 2007.

Chateaubriand : écrire et penser l'Histoire, Pisa, 10-11 ottobre 2008.

Journée internationale d'étude Montaigne / Chateaubriand, Padova, 23 ottobre 2008.

Seminario d'Interpretazione testuale II ciclo di lezioni, Pisa, 12 novembre 2012.