

INFORMATIONS PRATIQUES ET TECHNIQUES CONCERNANT
LA DISSERTATION, ÉPREUVE ÉCRITE DE LM1/ 2° ANNÉE

A) LES DATES D'ENVOI DE LA DISSERTATION LM1 - 2° ANNÉE

Date du premier appel de LM1 / 2ème année session septembre: le 18/09/2013

Date du plan détaillé: mi-août 2013

Date officielle de la remise de la production écrite LM1 2°année (10 jours avant le premier appel): 8 septembre 2013

B) COMMENT ENVOYER LA DISSERTATION À LA DATE DÉLAI (le 8 septembre 2013)

- 1) Enregistrer le dossier avec votre nom + prénom+ lm1examenfinal+date.doc
- 2) Envoyer une copie avant ou à la date délai au courriel suivant: scritto-fra2-lm1@uniurb.it.
- 3) Imprimer une copie à envoyer avant ou à la date délai par lettre recommandée avec accusé de réception à l'adresse suivante:

Centro Linguistico d'Ateneo - Università di Urbino

c.a. Valérie Ghironzi, examen lm1/2année

Via Budassi, 28

61029 Urbino (PU)

Ou la remettre en main propre au collaborateur linguistique concerné .

- 4) Remplir le formulaire suivant et le joindre à votre dissertation comme feuille de présentation générale:

Nom

Prénom

N° de matricule

Parcours universitaire

CEL Valérie Ghironzi

Titre de la dissertation

Nombre de caractères
(espaces inclus)

Nombre de pages

Session de l'examen oral
(ex. Janvier 2011)

Appel de l'examen oral
(1° appel, 2è, 3è appel)

Nom du dossier Nom + prénom lm1examen final+date.doc

Le nom du dossier doit correspondre avec le nom du dossier reçu par courrier électronique.

C) RÉDACTION DE LA DISSERTATION:

1) UNE INTRODUCTION:

- a) l'accroche
- b) la problématique
- c) l'annonce du plan

2) CORPS DE LA DISSERTATION:

la structure doit refléter la réflexion menée par le candidat pour développer et résoudre la problématique identifiée. Selon le nombre de parties annoncées en introduction, le corps du devoir comprendra deux ou trois parties. Chaque partie pourra être subdivisée à son tour en deux ou trois sous-parties.

La sous-partie correspond à un second niveau d'organisation. Elle est consacrée au développement d'un argument permettant de justifier l'idée directrice développée dans la partie.

Chaque argument sera illustré par un ou plusieurs exemples qui seront à leur tour commentés dans le paragraphe.

Les arguments ne doivent pas être simplement juxtaposés les uns aux autres, mais amenés progressivement à l'aide de transitions.

À la fin d'une partie, il est nécessaire de rédiger une ou deux phrases de transition, qui

introduisent la thèse ou l'idée qui sera développée dans la partie suivante.

Pour relier les sous-parties entre elles, il suffit de bien mettre en évidence leur enchaînement logique à l'aide de connecteurs logiques ou outils d'articulation.

3) UNE CONCLUSION:

La conclusion obéit à deux objectifs précis:

- a. répondre à la problématique annoncée en introduction, en établissant un bilan de la réflexion menée tout au long du développement.
- b. ouvrir de nouvelles perspectives qui n'ont pu faire l'objet d'un développement.

D) LA MISE EN PAGE DU DEVOIR:

1) Soigner l'orthographe, la ponctuation et la syntaxe.

Relire attentivement la dissertation afin d'éliminer les fautes d'inattention, rudimentaires, très peu tolérées au niveau C1/C2; veiller à une ponctuation cohérente, une syntaxe et orthographe correctes.

2) Utiliser le "Nous" de modestie ou forme impersonnelle:

Exemple: "Nous étudierons tout d'abord" ou "il est important de se demander..."

3) Présenter une mise en page claire et aérée:

Ainsi, il est d'usage de séparer les différents moments de la dissertation par des lignes de blanc. Il est conseillé d'adopter la disposition suivante:

- deux lignes de blanc entre l'introduction et la première partie du développement, entre les différentes parties, entre la dernière partie et la conclusion;
- une ligne de blanc entre les sous-parties;
- des paragraphes distincts à l'intérieur de chaque-sous partie, marqués par le retour à la ligne et l'alinéa.

4) Donner les références précises des oeuvres:

Le titre est donné de façon complète et exacte.

Il est accompagné du nom de l'auteur, le titre est écrit en italique dans un texte imprimé.

L'exemple ne doit jamais être présenté entre parenthèses à la fin d'une phrase mais au contraire mis en valeur.

Une citation doit être exacte avec indication de la source au moyen des guillemets et de la note

En revanche, si on recopie des phrases entières d'un auteur, d'un site internet, d'un livre sans utiliser les guillemets, ni les citer en note, c'est ce qu'on appelle commettre un **plagiat** qui est peu **recommandable** et **sanctionné** dans la dissertation.

Si la citation est en langue étrangère, d'une manière générale il vaut mieux conserver l'unité de langue et préciser l'édition et la traduction lue; si la citation est en langue étrangère sans traduction il est nécessaire d'en proposer une en note de page.

La bibliographie et sitographie se placent à la fin de la dissertation.

5) Informations techniques

Taille du caractère: 12

Type de caractère: times new roman

Espace interligne: 1,5

Marge: droite, gauche, inférieure: 2; supérieure: 2,5.